

## Réflexes du cinéma indien

Le VOX, avec Atmosphères 53, vous propose 4 films :

### THE LUNCHBOX (2013)

Romance, de Ritesh Batra - Inde/France – 1h42

Avec Irrfan Khan, Nimrat Kaur, Nawazuddin Siddiqui

"The Lunchbox" est une comédie romantique sur la vie quotidienne à Bombay. Par le biais de repas préparés chaque jour par Ila, une jeune Hindoue, une relation inattendue va se nouer entre elle et un comptable solitaire proche de la retraite, qui a reçu par erreur la première Lunchbox, destinée au mari d'Ila...

En mêlant humour et nostalgie, réflexion sociale et sentimentale, Ritesh Batra prône un retour à l'essentiel.

Vendredi 23 mars : 20h30 – Tarif unique réduit : 4,50€

### LA SAISON DES FEMMES (2016)

Drame, de Leena Yadav - Inde – 1h57

Avec Tannishtha Chatterjee, Radhika Apte, Surveen Chawla

Inde, État du Gujarat, de nos jours. Dans un petit village, quatre femmes osent s'opposer aux hommes et aux traditions ancestrales qui les asservissent. Portées par leur amitié et leur désir de liberté, elles affrontent leurs démons, et rêvent d'amour et d'ailleurs...

Une ode magnifique au courage de celles qui font reculer l'oppression dont sont encore trop souvent victimes les femmes.

Samedi 24 mars : 20h30 – Tarif unique réduit : 4,50€

### LE LIVRE DE LA JUNGLE (1942)

Aventure, de Zoltan Korda – USA/GB – 1h48

Avec Sabu, Frank Puglia – tous publics, à partir de 5/6ans

Dans un petit village en Inde britannique, un bébé du nom de Mowgli est enlevé par un tigre. Sauvé et recueilli par une meute de loups, ce n'est qu'adolescent qu'il est retrouvé par les villageois et réintégré dans la civilisation. Élevé parmi les animaux, l'adaptation est difficile, et Mowgli va bien vite se rendre compte de la cupidité des humains, l'obligeant à faire un choix difficile : la jungle ou le monde des hommes. La première adaptation cinéma (1942) du livre de Rudyard Kipling, et sans doute la meilleure !

Dimanche 25 mars : 15h – Tarif unique réduit : 4,50€ (enfants 4€)

### KUMBH MELA, sur les rives du fleuve sacré (2014)

Documentaire de Pan Nalin

Inde/France – 2h02

Le Kumbh Mela est le plus grand pèlerinage du monde, qui réunit en Inde tous les 12 ans, plus de 100 millions d'hindous venus se baigner dans les eaux sacrées du Gange, au confluent de 3 rivières. Pan Nalin y a posé sa caméra et relate différents destins, profondément émouvants, tous liés par la même foi. Des hommes et des femmes hors du commun, par leur personnalité et leur spiritualité...

Dimanche 25 mars : 17h15 – Tarif unique réduit : 4,50€

### WONDER (VO)

Comédie dramatique de Stephen Chbosky

USA – 1h51

Avec Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson

August Pullman est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. Chacun, dans sa famille, parmi ses nouveaux camarades de classe, et dans la ville tout entière, va être confronté à ses propres limites, à sa générosité de cœur ou à son étroitesse d'esprit...

Tiré d'un best-seller qui a touché plus de 5 millions de lecteurs, Wonder est un feel good movie plein de bons sentiments, mais cependant sans mièvrerie. Un film familial aussi enthousiasmant que lumineux sur le handicap et le regard des autres, sur l'amour et l'estime de soi.

Judi 29 mars : 20h en VO

### MME MILLS, une voisine si parfaite

Comédie de Sophie Marceau

France - 1h28

Avec Sophie Marceau, Pierre Richard

Hélène est éditrice de romans à l'eau de rose et mène une vie rythmée par le travail. Se complaisant dans une certaine routine, son quotidien va être bouleversé par l'installation d'une nouvelle voisine, Madame Mills. Cette vieille américaine excentrique va prendre rapidement une importance insoupçonnée dans la vie d'Hélène. Mais les apparences sont parfois trompeuses...

Un divertissement rocambolique, dans la veine de "Tootsie" et "Mme Doubtfire"...

Vendredi 30 mars : 21h – Attention ! passage à l'heure d'été

Dimanche 1<sup>er</sup> avril : 15h

### JUSQU'À LA GARDE

Thriller de Xavier Legrand

France – 1h33

Avec Léa Drucker, Denis Ménochet, Thomas Giora

! Des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.

On ne sort pas indemne de ce film bouleversant qui joue avec nos nerfs, et nous prend aux tripes. Premier long-métrage de Xavier Legrand admirablement maîtrisé, superbement joué par un impressionnant trio d'acteurs, ce thriller psychologique nous plonge dans le processus destructif des violences conjugales.

Samedi 31 mars : 21h (heure d'été)

Dimanche 1<sup>er</sup> avril : 17h15



## Ciné-rencontre

### ÊTRE PLUTÔT QU'AVOIR : À L'ÉCOLE AUTREMENT

Documentaire d'Agnès Fouilleux

France – 1h28

Plus d'autonomie, de coopération, d'égalité, de relation avec les autres et avec la nature, voilà ce que proposent les pédagogies actives. Inventées il y a plus d'un siècle par des pionniers, Montessori et Freinet en tête, elles remettent en question un modèle dominant façonné par l'Histoire.

Avec des exemples passionnants de classes qui appliquent ces pédagogies alternatives, et des intervenants éclairants, il donne des pistes solides pour repenser l'école autrement.

Vendredi 6 avril : 20h30

Rencontre avec la réalisatrice, Agnès Fouilleux.

### TOUT LE MONDE DEBOUT

Comédie de Franck Dubosc

France – 1h47

Avec Franck Dubosc, Alexandra Lamy,

Elsa Zylberstein, Gérard Darmon,  
Caroline Anglade, Claude Brasseur



Jocelyn, homme d'affaires en pleine réussite, est un dragueur et menteur invétéré. Lassé d'être lui-même, il se retrouve malgré lui à séduire une jeune et jolie femme en se faisant passer pour un handicapé, à la suite d'un quiproquo. Jusqu'au jour où elle lui présente sa sœur, réellement handicapée, elle...

L'humoriste et acteur Franck Dubosc est passé derrière la caméra ! tout en restant aussi devant, dans un rôle qui diffère de l'habituel crâneur imbu de lui-même... Il a su s'entourer de deux comédiennes à la hauteur, Alexandra Lamy, lumineuse, et Elsa Zylberstein, à la fibre comique très affirmée. Cette comédie autour du handicap – le handicap physique bien sûr, mais aussi celui plus caché du cœur, honore l'intelligence des femmes et atteste d'un regard tendre et juste sur le sujet. Un très bon film populaire.

Samedi 7 avril : 21h

Dimanche 8 avril : 15h

## CRO MAN (Early Man)

Animation de Nick Park

Britannique – 1h29 – à partir de 6 ans

Avec les voix de **Pierre Niney** (VF)  
et **Eddie Redmayne** (VO)



Préhistoire, quand les dinosaures et les mamouths parcouraient encore la terre... L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.

Les studios anglais Aardman et leur réalisateur Nick Park confirment une fois de plus leur talent unique en matière d'animation. Après "Wallace et Gromit" et "Shaun le mouton", nous voici à nouveau bluffés par **Cro Man**, comédie pimpante, bourrée d'humour et d'inventivité. Un retour à l'âge de bronze qui ravira petits et grands.

Judi 12 avril : **20h en VO**

Dimanche 15 avril : 15h en VF

## PACIFIC RIM UPRISING

Aventure, Science-fiction

de **Steven S. DeKnight** - USA – 1h51

Avec **John Boyega, Scott Eastwood, Jing Tian**



Le conflit planétaire qui oppose les Kaiju, créatures extraterrestres, aux Jaegers, robots géants pilotés par des humains, n'était que la première vague d'une attaque massive contre l'Humanité.

Jake Pentecost, un jeune pilote de Jaeger prometteur dont le célèbre père a sacrifié sa vie pour sauver l'Humanité des monstrueux Kaiju a depuis abandonné son entraînement et s'est retrouvé pris dans l'engrenage du milieu criminel. Mais lorsqu'une nouvelle menace se répand dans les villes et met le monde à feu et à sang, Jake obtient une dernière chance de perpétuer la légende de son père aux côtés de sa sœur, Mako Mori – qui guide une courageuse génération de pilotes. Jake est rejoint par son rival, le talentueux pilote Lambert et par Amara, une hackeuse de Jaeger âgée de 15 ans. S'alliant pour devenir la plus grande force de défense que la Terre ait jamais connue, ils foncent vers une extraordinaire nouvelle aventure.

Vendredi 13 et samedi 14 avril : 21h



## GASTON LAGAFFE

Comédie de Pierre-François Martin-Laval

France – 1h24

Avec **Théo Fernandez, Pierre-François Martin-Laval, Arnaud Ducret, Jérôme Commandeur, Alison Wheeler**

Gaston débarque en stage au Peticoin...

Avec ces inventions délirantes, il va changer le quotidien de ses collègues.

Chat, mouette, vache, et gaffophone seront au rendez-vous des aventures de notre bricoleur de génie qui ne pense qu'à faire le bien autour de lui, mais qui a le don d'énerver Prunelle, son patron.

Les gaffes à gogo de notre empêcheur de travailler en rond pourront-elles éviter que le redoutable Monsieur de Mesmaecker rachète le Peticoin ?

Vendredi 20 et samedi 21 avril : 21h

Dimanche 22 avril : 15h

# Cinéma Vox

Programme

du 23 mars au 22 avril 2018



Reflets du cinéma indien

❖ The Lunchbox ❖ La Saison des Femmes

❖ Le Livre de la Jungle ❖ Kumbh Mela



Mme Mills, une voisine si parfaite ● Wonder (VO) ●  
Jusqu'à la garde ● Être plutôt qu'avoir : à l'école  
autrement ● Tout le monde debout ● Cro Man (VO/VF)  
● Pacific Rim Uprising ● Gaston Lagaffe

- Normal : 5,50 €
- Réduit : 4,50€ par lot de 5 places (22,50€)
- Enfants : 4 € (jusqu'à 14ans)

Supplément 3D: +1,50€

Cinéma VOX

Place de l'Avant-Garde 53800 Renazé

Tél. 09.54.10.65.78

Cinéma associatif classé « Art et Essai »

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

